



Campagna Abbonamenti 2026 / 2027

Teatro di Roma in corealizzazione

con Romaeuropa Festival 2026

Memoria di ragazza

Teatro Valle, 10 – 22 novembre 2026

tratto dal libro *Mémoire de fille* di Annie Ernaux © Gallimard

traduzione italiana di Lorenzo Flabbi (L'orma editore)

regia e adattamento **Silvia Costa** e **Ewald Palmetshofer**

drammaturgo Ewald Palmetshofer
con Federica Fracassi, Francesca Mazza, Emanuela Villagrossi

Le date

mar	mer	gio	ven	
10	11	12	13	
novembre	novembre	novembre	novembre	no

Spettacolo ore **19:00**

[acquista online](#)

Lo spettacolo

***Mémoire de fille* è il racconto con cui Annie Ernaux, Premio Nobel per la Letteratura 2022, torna all'estate dei suoi diciotto anni per confrontarsi con la figura della "ragazza del 1958".**

Durante un'esperienza come animatrice in una colonia estiva, vive il suo primo rapporto sessuale, un evento segnato dall'umiliazione e dall'abbandono che lascia un segno profondo nella sua vita. Da quella ferita prende avvio un percorso complesso, attraversato dal conflitto tra desiderio di libertà e vergogna interiorizzata, fino a una graduale presa di coscienza di sé. Attraverso la memoria e l'incontro con il pensiero femminista, l'esperienza individuale si trasforma in una riflessione universale sulla formazione dell'identità, sul corpo e sul rapporto tra passato e presente. La regista Silvia Costa porta in scena questo intenso viaggio della memoria affidandolo a tre attrici. La precisione e la forza della scrittura di Ernaux si traducono in un linguaggio scenico essenziale e visionario, che trasforma il palcoscenico in una sorta

di “camera oscura”: uno spazio in cui ricordi, immagini e frammenti di vita emergono dall'ombra, facendo affiorare ciò che il tempo non ha cancellato. Un attraversamento poetico e sensibile delle zone più intime dell'esperienza umana, dove memoria e desiderio continuano a interrogarsi reciprocamente.

info

+

Crediti

×

musica Ayumi Paul
scenografia e luci Silvia Costa
collaborazione alla scenografia Thomas Lauret e Michele Taborelli
costumi Rebecca Stange e Silvia Costa
assistente alla regia Jacopo Panizza

Questo spettacolo è stato originariamente realizzato dal Teatro di Stato Bavarese, il Residenztheater di Monaco, nella stagione 2020–21, adattato dalla Comédie Française per la stagione 2022–23 e dal Teatro di Roma – Teatro Nazionale per la stagione 2026 – 2027

foto di Manuela Giusto

produzione **Teatro di Roma – Teatro Nazionale**
in corealizzazione con **Romaeuropa Festival 2026**

SERATA CRAL 11 NOVEMBRE ORE 19:00

BIGLIETTI DI PLATEA/PALCO € 23,00

Possibilità di acquisto biglietti anche per altre date previa verifica disponibilità

Iscriviti alla newsletter